

## CALENDARIO DE EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2023 Séptimo Año Básico A

**IMPORTANTE:**

- ☞ LOS CONTENIDOS DE LAS EVALUACIONES SERÁN PRECISADOS Y ENTREGADOS POR CADA PROFESOR DE ASIGNATURA.
- ☞ FUENTES DE CONSULTA PARA PREPARAR LAS EVALUACIONES: Cuadernos – Textos de Estudio – Guías de Apoyo – Diccionarios – Libros de Lectura Complementaria – <https://www.santillanacompartir.com/.../compartir>
- ☞ ESTE CALENDARIO ESTÁ SUJETO A CAMBIOS EN CASO DE FUERZA MAYOR.

| MES          | DÍA            | ASIGNATURA   | OBSERVACIONES - CONTENIDOS  |
|--------------|----------------|--|---|
| <b>ABRIL</b> | 17 (lunes)     | MATEMÁTICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números Enteros.</li> </ul>  |
|              | 18 (martes)    | HISTORIA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>U1:</b> Orígenes de la Humanidad.</li> </ul>  |
|              | 19 (miércoles) | INGLÉS   | <p><b>Unit 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing people.</li> <li>• Phrasal verbs.</li> <li>• Past simple and past continuous with “when, while and as “</li> </ul>  |
|              | 20 (jueves)    | MÚSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación Teórica – Rítmica.</li> </ul>   |
|              | 24 (lunes)     | TECNOLOGÍA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avance Proyecto de Reutilización de Objetos Tecnológicos.</li> </ul>   |
|              | 26 (miércoles) | CIENCIAS NATURALES   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bacterias.</li> <li>• Virus.</li> <li>• Hongos.</li> <li>• Protozoos.</li> </ul>   |
|              | 27 (jueves)    | LENGUAJE   | <p><b>Unidad 1: “El camino del héroe”.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Género narrativo: contexto de producción. Objetivos, motivaciones y propósitos de los personajes. Acontecimientos cronológicos. Personajes y conflicto narrativo.</li> <li>• Opinión: expresar opinión sobre textos.</li> <li>• Inferir significado de palabras en contexto.</li> <li>• Géneros no literarios: El reportaje: propósito comunicativo.</li> </ul> |
|              |                | ARTES  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad y Retrato.</li> </ul>   |
| MÚSICA       |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “El Palomo”. Interpretación en Guitarra o Teclado y Canto.</li> </ul> |   |



Excelencia Académica  
en Mocul

| MES          | DÍA                         | ASIGNATURA   | OBSERVACIONES - CONTENIDOS   |
|--------------|-----------------------------|--|--|
| MAYO         | Semana del 02 al 05 de Mayo | EDUCACIÓN FÍSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Circuito: Resistencia Anaeróbica.</li> </ul>  |
|              | 03 (miércoles)              | LENGUAJE   | <b>Control de lectura:</b> “La Ciudad de los Césares”.   |
|              | 05 (viernes)                | MATEMÁTICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Números Racionales: Fracciones.</li> </ul>  |
|              | 08 (lunes)                  | TECNOLOGÍA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Avance Proyecto de Reutilización de Objetos Tecnológicos.</li> </ul>  |
|              | 09 (martes)                 | HISTORIA   | <b>U1:</b> Civilizaciones de la Antigüedad.  |
|              | 10 (miércoles)              | QUÍMICA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Materia y sus clasificaciones.</li> <li>Cambio químico-físico.</li> <li>Cambio reversible e irreversible.</li> <li>Propiedades de la materia.</li> <li>Clasificaciones de la materia.</li> </ul>  |
|              | 12 (viernes)                | FÍSICA   | <b>Guía evaluada en clase.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Temas:</b> Ley de Hooke y Leyes de Newton.</li> </ul>   |
|              | 17 (miércoles)              | INGLÉS   | <b>Unit 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulary about visual and performing arts.</li> <li>Music and theatre.</li> <li>Present perfect with regular and irregular verbs.</li> <li>Present perfect with <i>already, just, still and yet</i>.</li> </ul>  |
|              | 18 (jueves)                 | MÚSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>“Todos Juntos”.</b> Interpretación en Guitarra o Teclado y Canto.</li> </ul>   |
|              | 22 (lunes)                  | TECNOLOGÍA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Término Proyecto de Reutilización de Objetos Tecnológicos.</li> </ul>   |
|              | 24 (miércoles)              | BIOLOGÍA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Microorganismos dañinos.</li> <li>Microorganismos beneficiosos.</li> </ul>  |
|              | 25 (jueves)                 | LENGUAJE   | <b>Unidad 2 Parte 1: ¿En qué gestos podemos encontrar la amistad?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Género narrativo: descripción de personajes física y psicológica. Resolución de conflicto. Narrador.</li> <li>Género lírico: lenguaje figurado. A qué alude connotativa y denotativamente. Inferir e interpretar.</li> <li>Comprensión de Lectura.</li> </ul> |
|              |                             | ARTES  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografía.</li> </ul>  |
| 26 (viernes) | MATEMÁTICA                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Números Decimales.</li> </ul>                     |  |
| 30 (martes)  | HISTORIA                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mar mediterráneo como espacio ecúmene.</li> </ul> |  |



Excelencia Académica

| MES         | DÍA                            | ASIGNATURA   | OBSERVACIONES – CONTENIDOS   |
|-------------|--------------------------------|--|--|
| JUNIO       | Semana del 29 mayo al 02 junio | EDUCACIÓN FÍSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentos Técnicos del Balonmano.</li> </ul>  |
|             | 01 (jueves)                    | LENGUAJE   | <b>Lectura Complementaria: “Alguien toca la puerta”.</b>   |
|             | 07 (miércoles)                 | INGLÉS   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Quiz about regular and irregular verbs.</li> </ul>  |
|             |                                | QUÍMICA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega de Trabajo de Investigación: Mezclas y separación de mezclas.</li> </ul>  |
|             | 12 (lunes)                     | MATEMÁTICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Porcentajes.</b></li> </ul>  |
|             | 13 (martes)                    | HISTORIA   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>U2:</b> Grecia Clásica.</li> </ul>   |
|             | 15 (jueves)                    | MÚSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>“Ojos Azules”. Interpretación en Guitarra o Teclado y Canto.</li> </ul>   |
|             |                                | ARTES  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografía y Retrato.</li> </ul>  |
|             | 16 (viernes)                   | FÍSICA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vectores.</li> <li>Efecto de las fuerzas.</li> <li>Tipos de Fuerzas.</li> <li>Leyes de Newton.</li> <li>Ley de Hooke.</li> <li>Presión.</li> </ul>  |
|             | Semana del 19 mayo al 23 junio | EDUCACIÓN FÍSICA   | Fundamentos Tácticos del Balonmano.  |
|             | 19 (lunes)                     | INGLÉS   | <b>Unit 3 and 4 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collocation with <i>say and tell</i>.</li> <li>Vocabulary about health and fitness.</li> <li>Can, could, will be able to.</li> <li>Should, shouldn't and ought to.</li> </ul>   |
|             | 20 (martes)                    | BIOLOGÍA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Defensas inespecíficas.</li> <li>Inmunidad Innata.</li> <li>Inmunidad adaptativa.</li> </ul>  |
|             | 22 (jueves)                    | LENGUAJE   | <b>Unidad 2 Parte 2: ¿En qué gestos podemos encontrar la amistad?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Géneros no literarios: columna de opinión. Postura y argumentos del emisor. Diferencia entre hecho y opinión.</li> <li>Opinión.</li> <li>Comprensión de Lectura.</li> </ul> |
| 27 (martes) | HISTORIA                       | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Prueba de Nivel:</b> los profesores de Historia indicarán los contenidos con 2 semanas de anticipación.</li> </ul> |  |
| JULIO       | 19 (miércoles)                 | LENGUAJE   | <b>Lectura Complementaria: “El niño con el pijama de rayas”.</b>   |